

Rapport d'activités 2024 / 2025- Assemblée Générale de l'OCCE 29 – 11 mars 2026

1. Richesse humaine (RH)

Anne-Marie Le Brun – secrétaire/comptable employée par le GEAI (6h/semaine)
Permanente : Clémence Grenapin (mise à disposition par la Fédération Nationale)
7 membres au Conseil d'Administration

2. Réunions institutionnelles

- Conseil d'administration de l'AD (6 réunions)
- Réunions de bureau : 2 réunions
- Assemblée Générale de l'AD 29: 26/02/2025
- Participation à L'union régionale 01/03/2025
- Participation aux Interrégionales 9/11/24
- Réunion avec Mme Siméon, adjointe à la DASEN 8/11/24
- Entretien pour l'évaluation d'école Dinéault 12/12/24
- Réunion avec la région pour le pass classe de mer 17/01/2025

3. Effectifs:

coopératives d'écoles : 194
Nombre d'adhérent·es total : 20 833

4. Activités en relation avec la fédération

Implications dans les manifestations nationales :

- Participation à l'AG financière : janvier 2025
- Participation à l'Assemblée générale nationale : du 22 au 25 mai 2025

5. Formations et réunions pédagogiques (155 adultes)

- Formation agenda coopératif : 29 août 2024 (9 personnes) *Cf.témoignage de Perrine
- Formation INSPE DIU *Installer un climat de classe propice aux apprentissages* : 2 octobre 2024 (30 personnes)
- Formation des mandataires : 6 novembre 2024 (10 personnes)
- Formation conseil d'élèves école de Dinéault : 21 novembre 2024 (6 personnes)
- Formation projet Bals en Liance : 11 décembre 2024 (4 enseignantes, 2 administrateur·trices, et l'intervenant)
- Formation des directeur·trices INSPE Quimper : 27/02/2025 (25 personnes) et 3 juin 2025 (40 personnes)
- Formation découverte THEA à Très Tôt Théâtre: 4/04/2025 (5 personnes)
- Demi-journée de rencontre sur l'école dehors à l'école Cornec à Quimerc'h : 18/06/2025 (10 personnes)
- Réunion équipe d'école Dinéault projet Conseil de coop 17/09/24
- Réunion équipe d'école Gourlizon projet philo 19/09/24
- Réunion équipe d'école à Tréméven pour ouverture de coop 18/03/25



6. Activités pédagogiques fédérales :

- Formation philo au pôle philo laïcité Brabant Wallon à Wavre du 10 au 13/09/24
- Journées d'études fédérales à Paris du 21 au 23/01/25
- Participation au stage « faire équipe » 12/02/2025
- Stage « coopérer pour apprendre » - Le Mans du 25 au 28/03/2025
- Stage « entraînement mental approfondissement » - St Étienne du 22 au 25/04/2025
- Participation au chantier national Dominations et Discriminations

7. Projets pédagogiques AD 29 : 675 enfants, jeunes, enseignant-es en formation concerné-es

- Mise en place de conseils d'élèves – accompagnement d'une école de 4 classe pour un projet musical en partenariat avec le Run ar Puns (école de Dinéault (98 enfants))
Journée de restitution au Run ar Puns le 12/06/2025
- Bals en Liance (4 classes inscrites (84 enfants): 1 classes école de Pleyben/ 1 classe de Trégourez / 2 classes école Jean Monnet à Quimper. *Cf.témoignage des élèves de Marion (dessins) et Manon
Journée de rencontres inter-classe et bal le 13/05/2025
- Projet philo / Très Tôt Théâtre / Artothèque (45 enfants): 6 interventions dans 1 classe de l'école Léon Goraguer à Gourlizon (21 enfants) et 6 dans une classe de CM2 à Pluguffan (24 enfants) *Cf.témoignage d'Olivier
- 6 interventions philo AGSAS dans 3 classes de l'école Léon Goraguer à Gourlizon (63 enfants)
- Droits de l'enfant avec le Secours populaire : 3 écoles (Dinéault, Ploéven, Plomodiern) en décembre 2024 (193 enfants)
- Mise en place de l'agenda coopératif en 5ème SEGPA à Douarnenez (14 jeunes)
- Malle de jeux INSPE (40 M1 et M2), école d'Ergué Bourg (138 enfants)

8. Services rendus et assistance aux coopératives

- Renseignements et accueil téléphonique
- Lien avec le CMB
- Aide à la gestion, conseils juridiques (au téléphone ou sur place)
- Changements de mandataires
- Aide à la comptabilité (Retkoop)
- Ouverture et clôtures des comptes
- Contrôle des comptes-rendus financiers et travail avec un commissaire aux comptes
- Gestion des adhésions
- Gestion des sinistres en lien avec la MAE

9. Gestion de L'AD

Les pouvoirs de gestion sont répartis entre présidente, secrétaire et trésorier. L'AD compte une salariée 6 heures par semaine, (via un groupement d'employeur) qui assure la comptabilité et différentes tâches en lien avec l'animatrice.

Témoignages

Projets 2024/2025

* **Agenda coop :**

Cette année, j'utilise de nouveau les agendas coopératifs et j'organise des conseils de coopération au sein de la classe. Les activités de l'agenda plaisent beaucoup aux élèves ; cela contribue à la bonne cohésion du groupe classe.

Pour les conseils, les élèves sont très impliqués ; les idées qu'ils évoquent permettent d'effectuer quelques petites modifications sur le fonctionnement de la classe.

Perrine 28 CM1-CM2 Hanvec

* **Bals en Liance :** Dessins de la classe de Marion (CE1 école Jean Monnet Quimper)

L'expérience Bals en Liance était vraiment très enrichissante. Les élèves se sont pleinement investis dans chacune des séances. Ils attendaient avec impatience les séances avec Stéphane. Le jour du bal, les adultes présents avec moi on sentit une réelle cohésion entre toutes les classes. Les élèves étaient ravis de danser tous ensemble. Ce projet n'est pas du tout l'idée d'une représentation mais bien d'une mise en mouvement du corps, où chacun peut s'exprimer librement.

Manon 16 GS/CP/CE1 Trégourez

* **Conseil de coop** école de Dinéault / Run ar Puns : enregistrement chanson

* **Philo & Arts :**

J'ai eu la chance de pouvoir faire vivre à mes élèves le projet philo&arts l'année dernière. Ils ont pu, grâce à Clémence, découvrir quelques habiletés de pensée puis les mettre à l'œuvre à travers la découverte d'une pièce de théâtre proposée par Très Tôt Théâtre, et d'échanges autour de deux tableaux confiés à la classe par l'artothèque. Séances délicieuses où l'enseignant entend une pensée critique se développer, des voix se saisir d'elle-même, une expression gagner en justesse, et constate le déploiement d'un sentiment de compétence dans le commentaire de ce qui s'offre au regard et à la sensibilité. Les séances ont pu avoir des prolongements en classe en histoire de l'art bien entendu, mais les bénéfices ont également été tangibles en sciences (protocole d'expérience), en histoire (point de vue exprimé dans un document source), lors des conseils d'élèves ou des

conversations à visée philosophique. Il me semble de première importance, dans le monde qui vient, d'armer nos élèves d'un puissant outillage critique et de leur assurer une éducation à la sensibilité à travers la fréquentation d'œuvres d'art. Ce projet permet de mieux penser, de mieux sentir, de mieux sentir ce qui est pensé et de mieux penser ce qui est senti. Merci et belle et longue vie à Philo&arts !

Olivier 21 CM1-CM2 Gourlizon